



MAW-001-001367 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

October / November – 2016

Hindi : Paper-V

(Chhyawadi Kavya Vaibhav)

(Elective-1) (New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001367

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य है ।
(२) सभी प्रश्नों के अंक समान है ।

- १ पठित कविताओं के आधार पर कवि प्रसाद की कविताओं की प्रमुख प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए । १४

अथवा

- १ कवि प्रसाद की कविता 'हिमाद्री तुंग श्रृंग से' में देश प्रेम की भावना अभिव्यक्त हुई है । स्पष्ट कीजिए । १४

- २ छायावादी कवि सुमित्रानंदन पंत के जीवन और कृतित्व पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

- २ कवि सुमित्रानंदन पंत की 'ताज' कविता का भावार्थ स्पष्ट कीजिए । १४

- ३ पठित कविताओं के आधार पर कवि निरालाजी की प्रमुख काव्य-गत विशेषताओं की चर्चा कीजिए । १४

अथवा

- ३ 'वह तोड़ती पत्थर' कविता में कवि निराला ने नारी की दयनीय स्थिति को उजागर किया है । स्पष्ट कीजिए । १४

- ४ महादेवी वर्मा ने अपनी कविताओं में दुःखवाद का निरूपण किया है । – इस १४
कथन उनकी पठित कविताओं के आधार पर स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

- ४ महादेवी वर्मा की कविता 'बीन भी हूँ मैं तुम्हारी रागिनी भी हूँ ।' – का १४
भावार्थ स्पष्ट कीजिए ।

- ५ निम्न में से किन्हीं दो का संक्षिप्त उत्तर लिखिए : १४

- (१) 'भारत माता' कविता का संदेश ।
- (२) 'प्रथम रश्मि' कविता में व्यक्त प्रकृति-चित्रण ।
- (३) 'भिक्षुक' कविता का भावार्थ ।
- (४) 'मधुर-मधुर मेरे दीपक जल' की मूल संवेदना ।
